

УДК 347.77:71

А.М. ЛЮКШИН,

кандидат юридических наук, докторант

Санкт-Петербургский государственный университет

E-mail: advocat-lykshin@mail.ru

ПРОИЗВЕДЕНИЕ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА

В связи с принятием части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации, к объектам авторского права было отнесено понятие "произведение градостроительства". Ранее действовавшее российское законодательство не предусматривало названного объекта авторского права. В настоящей статье автор, анализируя понятие градостроительной деятельности и рассматривая ее виды, приходит к выводу об отсутствии такого объекта авторского права, как "произведение градостроительства" и, соответственно, к предложению исключить из перечня объектов авторского права понятие "произведение градостроительства".

Среди объектов авторского права, перечисленных в п. 1 ст. 1259 Гражданского кодекса Российской Федерации (далее – ГК РФ) [1], названы произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства. В отношении произведений архитектуры и садово-паркового искусства существует достаточно много исследований, комментариев законодательства и отдельных статей. Однако практически отсутствуют какие-либо исследования в отношении такого объекта авторского права, как произведение градостроительства.

Пункт 1 ст. 1 Градостроительного кодекса Российской Федерации (далее – ГрадК РФ) [2] дает понятие градостроительной деятельности. Это – деятельность по развитию территорий, в том числе городов и иных поселений, осуществляемая в виде территориального планирования, градостроительного зонирования, планировки территории, архитектурно-строительного проектирования, строительства, капитального ремонта, реконструкции объектов капитального строительства.

Исходя из этого определения, попытаемся выявить ту деятельность, которая может привести к созданию произведения градостроительства.

Если взять за основу ставшее классическим определение понятия произведения, данное

В.И. Серебровским, который определял произведение как совокупность идей, мыслей и образов, получивших в результате *творческой деятельности* автора свое выражение в доступной для восприятия человеческими чувствами *конкретной форме*, допускающей возможность воспроизведения [3], то не все виды градостроительной деятельности могут привести к созданию произведения как объекта авторского права.

Очевидно, что деятельность по капитальному ремонту, не являясь творческой, не может привести к созданию произведения как объекта авторского права. Деятельность по строительству и реконструкции объектов капитального строительства, несомненно, приводит к появлению произведений архитектуры. Но, во-первых, строительство или реконструкция в рассматриваемом смысле является всего лишь реализацией архитектурного проекта. Сам архитектурный проект является одним из видов воплощения произведения архитектуры, впрочем, как и построенное здание (архитектурный объект). Таким образом, при строительстве или реконструкции не происходит создания нового произведения, а появляется еще один вид воплощения уже ранее созданного в виде проекта произведения архитектуры. Архитектурный проект, изображения, чертежи или макеты, не-

сомненно, являются произведениями, но относятся к произведениям архитектуры. Соответственно деятельность по архитектурно-строительному проектированию приводит к созданию произведений.

Остается деятельность по развитию территорий, в том числе городов и иных поселений, осуществляемая в виде территориального планирования, градостроительного зонирования, планировки территории. Может ли она привести к созданию произведения? Рассмотрим результаты такой деятельности.

Территориальное планирование – планирование развития территорий, в том числе для установления функциональных зон, зон планируемого размещения объектов капитального строительства для государственных или муниципальных нужд, зон с особыми условиями использования территорий. В соответствии с п. 1 ст. 9 ГрадК РФ территориальное планирование направлено на определение в документах территориального планирования назначения территорий исходя из совокупности социальных, экономических, экологических и иных факторов в целях обеспечения устойчивого развития территорий, развития инженерной, транспортной и социальной инфраструктур, обеспечения учета интересов граждан и их объединений, Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований.

Содержанием документов территориального планирования, в соответствии со ст. ст. 10, 14 и 19 ГрадК РФ, являются карты (схемы) планируемого развития и размещения особо охраняемых природных территорий, изменения границ земель сельскохозяйственного назначения и границ сельскохозяйственных угодий в составе земель сельскохозяйственного назначения, а также карты (схемы) планируемого размещения объектов капитального строительства, в том числе: объектов энергетических систем; объектов транспорта, путей сообщения, информатики и связи; линейных объектов, обеспечивающих деятельность субъектов естественных монополий. Также к документам территориального планирования относятся генеральные планы городов, поселений и городских округов. На

картах (схемах), содержащихся в схеме территориального планирования, отображаются: границы субъектов РФ, муниципальных образований; границы земель лесного фонда, границы земель особо охраняемых природных территорий, границы земель обороны и безопасности; границы земель сельскохозяйственного назначения и границы сельскохозяйственных угодий в составе земель сельскохозяйственного назначения, а также планируемые границы таких земель; границы территорий объектов культурного наследия; границы зон с особыми условиями использования территорий; границы территорий, подверженных риску возникновения чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и воздействия их последствий; границы земельных участков, которые предоставлены для размещения объектов капитального строительства или на которых размещены объекты капитального строительства, а также границы зон планируемого размещения объектов капитального строительства.

Таким образом, поскольку территориальное планирование представляет комплекс системных мероприятий, основанных на статистических, социальных, экономических и иных данных с учетом санитарных, экологических, противопожарных и других требований, то очень сомнительно, что при территориальном планировании происходит творческий процесс. А если еще учесть и обязательный порядок опубликования, общественного обсуждения документов территориального планирования, внесения предложений и поправок в них, а также возможность оспаривания их в судебном порядке (ст. ст. 11, 15 и 20 ГрадК РФ), то нет никаких сомнений в невозможности отнесения результата деятельности по территориальному планированию к произведению как объекту авторского права.

Градостроительное зонирование направлено на подготовку правил землепользования и застройки с установлением границ территориальных зон и определением видов разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, а также на разработку градостроительных регламентов (ст. 30 ГрадК РФ).

Основной целью градостроительного зонирования является разработка правовых основ разрешенного использования территории с учетом частных и публичных интересов. Результатом градостроительного зонирования являются правила землепользования и застройки, в которых территории городов и поселений разделяются на различные территориальные зоны с определенными границами, каждая из которых наделяется своим правовым статусом и видом разрешенного использования.

Территориальные зоны устанавливаются с учетом возможностей сочетания в пределах одной территориальной зоны различных видов существующего и планируемого использования земельных участков; сложившейся планировки территории и существующего землепользования; планируемых изменений границ земель различных категорий в соответствии с документами территориального планирования и документацией по планировке территории; предотвращения возможности причинения вреда объектам капитального строительства, расположенным на смежных земельных участках. В результате градостроительного зонирования могут определяться жилые, общественно-деловые, производственные зоны, зоны инженерной и транспортной инфраструктур, зоны сельскохозяйственного использования, зоны рекреационного назначения, зоны особо охраняемых территорий, зоны специального назначения, зоны размещения военных объектов и иные виды территориальных зон (ст. 35 ГрадК РФ).

Градостроительным регламентом определяется правовой режим земельных участков, равно как всего, что находится над и под поверхностью земельных участков и используется в процессе их застройки и последующей эксплуатации объектов капитального строительства (ст. 36 ГрадК РФ). Градостроительные регламенты устанавливаются с учетом фактического использования земельных участков и объектов капитального строительства в границах территориальной зоны; возможностей сочетания в пределах одной территориальной зоны различных видов существующего и планируемого использования земельных участков и объектов

капитального строительства; функциональных зон и характеристик их планируемого развития, определенных документами территориального планирования; видов территориальных зон; требований охраны объектов культурного наследия, а также особо охраняемых природных территорий, иных природных объектов.

Таким образом, как и в случае с территориальным планированием, в результате деятельности по градостроительному зонированию не создаются произведения как объекты авторского права, поскольку и этот процесс нельзя назвать творческим.

Планировка территории производится в целях обеспечения устойчивого развития территорий, выделения элементов планировочной структуры (кварталов, микрорайонов, иных элементов), установления границ земельных участков, на которых расположены объекты капитального строительства, границ земельных участков, предназначенных для строительства и размещения линейных объектов (ст. 41 ГрадК РФ). При подготовке документации по планировке территории может осуществляться разработка проектов планировки территории, проектов межевания территории и градостроительных планов земельных участков.

В соответствии со ст. 42 ГрадК РФ подготовка *проекта планировки территории* осуществляется для выделения элементов планировочной структуры, установления параметров планируемого развития элементов планировочной структуры. Проект планировки территории включает в себя чертежи планировки территории, на которых отображаются: красные линии; линии, обозначающие дороги, улицы, проезды, линии связи, объекты инженерной и транспортной инфраструктур; границы зон планируемого размещения объектов социально-культурного и коммунально-бытового назначения, иных объектов капитального строительства. Кроме того, в проект планировки территории включаются положения о размещении объектов капитального строительства федерального, регионального или местного значения, а также о характеристиках планируемого развития территории, в том числе плотности и параметрах заст-

ройки территории и характеристиках развития систем социального, транспортного обслуживания и инженерно-технического обеспечения, необходимых для развития территории.

Таким образом, проекты планировки территории развивают положения документации территориального планирования и градостроительного зонирования территории. Целью разработки проектов планировки территории являются уточнение и детализация структурных и планировочных решений на уровне документов территориального планирования муниципальных образований.

В соответствии с п. 9 ст. 42 ГрадК РФ проект планировки территории является основой для разработки *проектов межевания территории*. Подготовка проектов межевания застроенных территорий осуществляется в целях установления границ застроенных земельных участков и границ незастроенных земельных участков. Подготовка проектов межевания подлежащих застройке территорий осуществляется в целях установления границ незастроенных земельных участков, планируемых для предоставления физическим и юридическим лицам для строительства, а также границ земельных участков, предназначенных для размещения объектов капитального строительства федерального, регионального или местного значения (ст. 43 ГрадК РФ).

Основными и обязательными элементами проектов межевания территории являются границы земельных участков. При этом границы устанавливаются с учетом функционального назначения территориальной зоны, границ существующих землепользователей, частей территорий, обремененных правами третьих лиц (ограничений и сервитутов).

Очевидно, что ни проект планировки территории, ни проект межевания территории не могут относиться к произведениям как объектам авторского права. Названные документы не обладают творческой составляющей и целиком и полностью создаются на основе существующих норм, правил и прав различных лиц на земельные участки.

Градостроительный план земельного участка включает в себя границы земельного уча-

стка; границы зон действия публичных сервитутов; минимальные отступы от границ земельного участка в целях определения мест допустимого размещения зданий, строений, сооружений, за пределами которых запрещено строительство зданий, строений, сооружений; информацию о градостроительном регламенте; информацию о разрешенном использовании земельного участка, требованиях к назначению, параметрам и размещению объекта капитального строительства на указанном земельном участке; информацию о расположенных в границах земельного участка объектах капитального строительства, объектах культурного наследия; информацию о технических условиях подключения объектов капитального строительства к сетям инженерно-технического обеспечения; границы зоны планируемого размещения объектов капитального строительства для государственных или муниципальных нужд (ст. 44 ГрадК РФ).

В соответствии с п. 5. ст. 44 ГрадК РФ форма градостроительного плана земельного участка устанавливается Правительством Российской Федерации. Такая форма утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2005 г. № 840 [4]. В этой форме предусмотрен чертеж градостроительного плана земельного участка. Но и на нем должны быть отображены границы земельного участка и его координаты; границы зон действия публичных сервитутов; минимальные отступы от границ земельного участка в целях определения мест допустимого размещения зданий, строений, сооружений, за пределами которых запрещено строительство зданий, строений, сооружений; объекты капитального строительства, расположенные на земельном участке, и их номера по порядку; границы зон планируемого размещения объектов капитального строительства для государственных или муниципальных нужд и номера этих зон по порядку; места допустимого размещения зданий, строений, сооружений. Иными словами, градостроительный план также является видом градостроительной документации по планировке территории, формирующим земельный участок, ограниченный установленными проектными границами, со-

держанием регламентов и ограничений пользования земельным участком и публичными сервитутами в соответствии с красными линиями градостроительного регулирования. И в этом случае какой-либо творческой деятельности в смысле создания произведения как объекта авторского права не наблюдается.

Таким образом, ни один из видов градостроительной деятельности (территориальное планирование, градостроительное зонирование, планировка территории, строительство, капитальный ремонт, реконструкция объектов капитального строительства), *кроме архитектурно-строительного проектирования*, не приводит к созданию произведения градостроительства как объекта авторского права. Архитектурно-строительное проектирование же приводит к созданию произведения архитектуры, и оно названо законодателем отдельно от произведения градостроительства.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод – никакого произведения градостроительства, кроме произведения архитектуры, быть не может, и потому указание законодателя в ст. 1259 ГК РФ на такой объект авторского права, как произведение градостроительства, излишне.

Список литературы

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18.12.2006 № 230-ФЗ // Собрание законодательства РФ. – 25.12.2006. – № 52 (1 ч.). – Ст. 5496.
2. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ // Собрание законодательства РФ. – 03.01.2005. – № 1 (часть 1). – Ст. 16.
3. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
4. О форме градостроительного плана земельного участка: Постановление Правительства РФ № 840 от 29.12.05 // Собрание законодательства РФ. – 09.01.2006. – № 2. – Ст. 205.

В редакцию материал поступил 14.09.09.

Ключевые слова: произведение, объект авторского права, градостроительная деятельность, произведение градостроительства.
